

Passerelles News

Le journal des Passerelles de la Dombes

Comité de rédaction:

Sophie, Josselin, Camille, Laurent, Anaïs A, Ali, Jennifer, Charles, Frédéric, Arthur, Nicolas D, Mehmet, Hussein, Magalie et Fabrice.



Après l'hiver...

Le printemps



Sommaire

Page 2 ♦ **Sommaire** + Film Le 5ème élément.

Page 3-4 ♦ **Interview**: Fabien Geoffroy, pompier volontaire.

Page 5 à 10 ♦ **La vie aux Passerelles**: Le musée de l'électricité, Halloween Party , Halloween s'invite aux Grottes de la Balme, Décoration de Tramoyes pour Noël, La fête de Noël du FAM, le Théâtre et la Danse Orientale, Tous aux fourneaux pour les fêtes.

Page 11 ♦ **Sport**: Les J.O de Tokyo.

Page 12 ♦ **Portraits de chanteurs**: Grégory Lemarchal, Daniel Balavoine.

Page 13 à 18 ♦ **Culture et Patrimoine**: Instruments de musique d'Afrique, Fort Boyard, Harry Potter ,la copie de la tour Eiffel à Lyon, Versailles, Concours de Poésie de Miribel.

Page 19 ♦ **Les Jeux**: Mots croisés "Les marques".

Page 20 ♦ **Les anniversaires et les réponses aux mots croisés du journal n°9**.

Le 5ème élément

C'est un film de science fiction coécrit et réalisé par Luc Besson en 1997.

Il se déroule au XXIII siècle, dans un univers étrange et coloré, où tout espoir de survie est impossible sans la découverte du cinquième élément. Les 4 éléments connus sont l'eau, la terre, le feu et l'air.

Le héros du film est le célèbre Bruce Willis qui va devoir affronter le mal pour sauver l'humanité ! Ce que j'ai aimé, c'est qu'il y a beaucoup d'émotions dans ce film.

Si vous voulez découvrir le 5ème élément, il va falloir regarder ce film ...

Josselin BOCQUENET



Interview de Fabien Geoffray, Pompier Volontaire



Bonjour pouvez-vous vous présenter ?

Je m'appelle Fabien Geoffray, j'ai 21 ans, je suis sapeur-pompier volontaire à Miribel. Je suis aussi étudiant en droit science politique et réserviste de la Gendarmerie Nationale.

Qu'est-ce qui vous plaît dans votre travail de pompier volontaire ?

C'est de rendre service, l'assistance, le secours et le soutien à la population et surtout être altruiste. J'ai commencé à être pompier volontaire à l'âge de 16 ans.

Quels sont les exercices que vous pratiquez dans votre caserne de pompier ?

Formation initiale de secourisme, manœuvre incendie, manœuvre de désincarcération, recyclage de secourisme... Mes spécialités : les feux de forêts, désincarcération (secours routier).

Quels sont les différents grades de pompier ?

Il y a différents types de corps :

Hommes du rang : Sapeurs, Caporaux.

Sous-officiers : Sergents, Adjudants.

Officiers : Lieutenants, Capitaines, Commandants, Colonels.

Qu'est-ce qui vous a donné envie de devenir pompier volontaire ?

Les petits jouets qui représentaient des camions de pompiers, les camions rouges qui sont tellement attractifs pour les enfants et surtout les belles missions...

Quels sont les exercices d'entraînement les plus dur ?

Le plus dur physiquement : les incendies. La formation de lutte contre les incendies est physique, surtout l'épreuve du caisson, où nous subissons une chaleur de près de 600 degrés pendant de longues minutes.

A quel âge est fixé la retraite ?
L'âge de la retraite est fixé à 65 ans.

A quel âge pouvons-nous commencer à être pompier volontaire ?
On peut commencer à être pompier volontaire à 16 ans

A quel point les incendies sont fréquents ?
Il y a à peu près 10% de nos interventions qui sont des incendies, en moyenne sur notre secteur, on intervient sur environ 5 incendies consécutifs dans l'année.

Quel est le matériel que vous utilisez le plus en tant que pompier ?
Le matériel le plus utilisé par les pompiers sont les véhicules, l'oxygène, les brancards, les tuyaux, les lances incendies et les défibrillateurs...

Avez-vous déjà éteint des incendies ?
Oui j'ai déjà été amené à intervenir sur différents types d'incendies, comme des feux d'habitation, des feux de caves, de voitures... La majorité des pompiers le deviennent pour la lutte contre les incendies, or il arrive que certains ne fassent que rarement ce genre d'interventions comme elles ne sont pas fréquentes.

Est-ce qu'il y a beaucoup d'interventions chaque mois ?
Oui, 1700 interventions dans l'année ce qui fait environ 4 interventions par jour.

Lorsque le bip sonne est-ce que vous devez aller à la caserne obligatoirement ?
Oui c'est une obligation de retourner à la caserne. Peu importe l'heure, le moment et le jour c'est une obligation permanente.

Avez-vous eu beaucoup d'interventions à cause de la covid-19 ?
Oui nous avons été confrontés à quelques interventions à cause de la Covid 19. Par précaution pour leur santé plus fragile que d'autres, certains pompiers n'interviennent pas sur ce genre de situation.

Combien êtes-vous dans la caserne ?
Dans la caserne nous sommes à peu près 80 sapeurs-pompiers : 10 professionnels, 70 sapeurs- pompiers volontaires. 6 sur place la journée et 3 présents dans la caserne pendant la nuit. Il y a des hommes et des femmes présents dans la caserne

A partir de quel âge avez-vous eu envie de devenir pompier volontaire ?
Depuis l'âge de mes 10 ans en tant que jeune sapeur-pompier dans lesquelles je ne pouvais pas encore aller sur le terrain, jusqu'à 16 ans pour être volontaire.

Interview réalisée par Camille, Josselin, Arthur et Mehmet.
Retranscrite par Arthur et Mehmet.

Le musée de l'électricité

Le musée se trouve dans les monts du lyonnais à Poleymieux-au-Mont-d'Or.
Ce musée se trouve dans la maison où André-Marie Ampère a passé son enfance et son adolescence.



André-Marie Ampère (né en 1775) était un mathématicien, physicien, chimiste et philosophe français. Il a été membre de l'Académie des sciences, ainsi que professeur à l'École polytechnique et au Collège de France.

Il a contribué au développement des mathématiques en les introduisant en physique. Il est également l'inventeur de nombreux dispositifs et appareils tels que le télégraphe électrique. Il est à l'origine des termes de *courant* et de *tension* — et son nom a été donné à l'unité internationale de l'intensité du courant électrique : l'ampère.

Nous avons visité ce musée avec un guide (le conservateur du musée). La visite a duré toute l'après-midi mais c'était si bien expliqué que nous n'avons pas vu le temps passer. Nous avons découvert la vie d'André Ampère, différentes maquettes reproduisant ses expériences en électromagnétiques. Il y avait aussi beaucoup d'objets exposés comme les premiers appareils pour faire des radios (médicales), les premiers téléphones, les premières ampoules d'électricité mais aussi les premiers compteurs électriques (où l'on payait un abonnement par nombre de prise électrique).

C'était une sortie très instructive !

Frédéric et Mehmet



Souvenir de randonnée...
Balade dans les bois ...



HALLOWEEN PARTY



Le vendredi 30 novembre dernier, nous avons fêté halloween.

Nous avons commencé en milieu d'après-midi avec un conte d'halloween qui parlait d'une personne venant de Bretagne et qui n'a jamais peur.

Nous avons poursuivi par notre traditionnelle chasse aux bonbons, il y avait deux araignées à rapporter. Sur chaque maisonnée, il fallait trouver différents indices cachés un peu partout par les animateurs. La première araignée se trouvait dans le micro-ondes des maisonnées. Pour obtenir la seconde, il fallait plonger les mains dans différents bols et deviner ce qui se trouvait dedans. On pensait avoir plongé les mains dans un récipient rempli d'asticots mais heureusement ce n'était que du riz !

Nous avons poursuivi la journée en musique et en danse, tous déguisés et surtout masqués !

Nous nous sommes ensuite régales avec l'apéritif qui nous avons préparé avec Magalie et Vanessa : Guacamole et doigts de sorcière !

Pendant cette journée nous avons croisé des sorcières, démons, vampires ou encore squelettes !

Charles, Hussein et Nicolas D



Halloween s'invite aux Grottes de la Balme

Nous sommes allés aux grottes de la Balme avec Lauranne, Magalie, Fabrice et 9 résidents. Toute la grotte était décorée avec des toiles d'araignées, des citrouilles et des lumières, c'était magnifique. On nous a d'abord donné un plan pour visualiser le parcours à faire pour retrouver la clé perdue. On a rencontré des personnes déguisées dans la grotte qui nous disaient où se rendre pour trouver des indices. Il s'agissait de mots codés à déchiffrer, pour cela il y avait des panneaux de décryptage. Ce n'est que comme ça que nous avons pu découvrir la cachette de la vilaine Ursula.

Puisque nous avons réussi la mission, nous avons tous reçu un petit paquet de bonbons.

« Cette journée m'a fait plaisir, je me suis bien amusé ! »

Anaïs AUGUSTIN

Décoration de Tramoyes pour Noël

Cette année, des résidents des Passerelles ont participé à la fabrication des décorations de Noël pour le centre du village de Tramoyes. En collaboration avec Eva Chardon, Conseillère Municipale, en charge des décorations et de l'embellissement du village; les résidents ont fabriqué de nombreuses décorations. Nos travailleurs : Clément, Grégory et Raphaël, ont confectionné un petit train rempli de cadeaux. Ils ont peint des cagettes en blanc, puis ajouter les petites roues en bois.

D'autres travailleurs: Linn, Sofiane, Camille, Nicolas D., Cindy, Delphine et Kevin ont fabriqué des figurines en pot en terre (des pingouins, le père-noël). Ces décorations ont envahi le cœur de village.

Sur le rond-point, c'est un cerf qui a fait son apparition.

Les résidents sont toujours heureux de participer à différentes actions avec Tramoyes.



Fête de Noël 2020



Le 16 décembre 2020, la fête de Noël a eu lieu aux Passerelles de la Dombes pour les résidents.

Au début nous avons présenté deux pièces de théâtre « Le casting de Noël » suivie de « La chorale de Noël » et un spectacle de danse orientale.

Le matin, le spectacle était à destination des Maisonnées 3 et 4. L'après-midi, les Maisonnées 1 et 2. Avec la crise sanitaire, nous ne pouvions pas être tous ensemble dans la salle polyvalente.

A midi, il y a eu un repas de Noël, un repas plus élaboré que d'habitude. Les professionnels sont venus manger dans chaque Maisonnée. En ce qui me concerne, sur la Maisonnée 2, nous avons Monsieur Couderc, Liliane, Fabrice, Cécile, Nathalie (éducatrice) et Charline en ce qui concerne les professionnels.

Après le repas les résidents ont voté pour les pulls du personnel les plus moches. C'est Richard qui a gagné. Il faut dire que son pull était très moche !

A la fin de la journée, chaque résident a reçu un cadeau de Noël. C'est le Père Noël qui les a offerts, et qui nous a fait l'honneur de sa visite. Tous les résidents étaient ravis.

Frédéric RICHARD



La troupe des « Passerelles de la Dombes »

La troupe de théâtre des Passerelles a décidé de préparer un spectacle pour la fête de Noël. Nous avons répété pendant plus de deux mois pour pouvoir faire des représentations.

Nous nous sommes donc lancés dans l'écriture des pièces et avons écrit deux scènes « Le casting de Père Noël » et « La chorale de Noël ».

Dans « Le Casting Du Père Noël » on retrouve Jennifer (Une présentatrice) et Corinne (2^{ème} présentatrice). On retrouve aussi 3 pères noëls (Charles, Frédéric et Mehmet). Il y a aussi Arthur en messager de la mère Noël.

Le père Noël veut prendre sa retraite. Deux présentatrices font un casting pour trouver un nouveau père Noël. Trois personnes se présentent, mais entre un père Noël prétentieux, un râleur et un autre radin... pas vraiment les qualités de générosité nécessaire. Heureusement, il y a le messager qui apporte un message de la mère Noël. Au final, au vu d'un casting peu satisfaisant, le père Noël va reprendre son rôle cette année. Heureusement, sinon les enfants n'auraient pas eu de cadeaux cette année.

Dans la Chorale de Noël, avec Arthur, Cindy, Ali, Josselin, Emile, Jennifer et Corinne ; un chef de cœur entraîne une chorale pour un spectacle de Noël à la Salle des Fêtes de Trarmoyes... Le petit souci : personne ne sait chanter ! Difficile avec ces chanteurs amateurs de créer un spectacle ! C'est sans compter avec les élus de la Mairie, qui après avoir les avoir entendus en répétition, décide... de reporter le spectacle d'un an !

Toute la troupe était fier de pouvoir jouer ce spectacle, avec peu de temps pour écrire et répéter les pièces. Cette année, les résidents ont joué deux fois dans la même journée, une sacrée prouesse ! Sachant que certains résidents ont participé aussi au spectacle de Danse Orientale mise en scène par Sylvie: la féerie de Noël et ses lumières, un joli conte des 1001 nuits par la Troupe « Douce Orient ».



Tous aux fourneaux pour les fêtes



Pendant la période des fêtes, étant en comité réduit, nous avons organisé un après-midi dansant. Rien de mieux que d'accompagner ce moment de cookies aux m&m's et de petits sablés de Noël.

Le matin, nous avons enfilé nos tabliers et après avoir laissé reposer la pâte que nous avons préparé, nous avons utilisé différents emportes pièces de Noël, un petit tour au four et place à notre imagination pour décorer nos gâteaux avec des crayons créatifs.

Si vous souhaitez en faire aussi, voici notre recette des sablés qui a fait fureur !

Pour 30 sablés:

Ingrédients:

1 œuf



250 g de farine



50 g de sucre



vanille



125 g de beurre ramolli



Dans un saladier, mélange bien l'œuf, le sucre, la vanille et le beurre.

Incorpore la farine puis fais une boule de pâte que tu laisseras reposer au frigo pendant 15 minutes.

Etale la pâte environ à 5 millimètres d'épaisseur (pas plus), puis découpe tes sablés à l'emporte pièce.

Fais cuire sur une plaque beurrée ou recouverte de papier sulfurisé au four thermostat 5 (150 °C).

Tu peux les décorer avec des crayons créatifs, du sucre glace, du cacao ect ..

Laurent SAVORETTI

Direction Tokyo pour les J.O

Les Jeux Olympiques sont les deuxièmes Jeux d'été organisés par Tokyo au Japon, après ceux de 1964. Initialement prévus du 24 juillet au 9 août 2020, les Jeux olympiques se tiendront normalement du 23 juillet au 8 août 2021.

Les prochains Jeux Olympiques auront lieu en 2024 à Paris.

Il y a 33 catégories de sport dont l'athlétisme : le saut en longueur, en hauteur, le saut à la perche, le 100 m, 110 m haies, Relais 4x400, 4x100, Javelot.

Egalement la catégorie Judo, avec un grand favori : Teddy Riner.

Dans les chances de médaille Française : le décathlon avec Kevin Mayer, le saut à la perche avec Renaud Lavillenie.

On retrouvera aussi de nouveaux sports comme l'Escalade sportive, karaté, skateboard, surf, basket-ball à trois et BMX freestyle.

Charles MARANDIN



La voix d'un ange

Grégory Lemarchal est né le 13 mai 1983 à la Tronche (Isère), il est décédé le 30 avril 2007.

Il a passé toute son enfance en Savoie, il a une sœur cadette prénommée Leslie.

En 1985, alors que ses parents Pierre et Laurence s'inquiètent des difficultés respiratoires de leur garçon âgé d'à peine vingt mois, une mucoviscidose est diagnostiquée.

La Mucoviscidose touche les voies respiratoires. Tous les 3 jours un enfant naît atteint de la Mucoviscidose et 2 millions de Français sont porteurs sains du gène responsable et peuvent le transmettre à leur enfant.

En dépit de sa maladie, il est en 1997 à quatorze ans, champion de France de Rock Santé.

Grégory Lemarchal est connu pour sa participation à la star Academy, émission qu'il remporte le 20 octobre 2001.

Voici quelques-unes de ces chansons :

Écris l'histoire, Je suis en vie, à corps perdu (2005)

Même si, avec Lucie Sivas (2006)

Le lien (2007)

Il a touché le cœur des téléspectateurs pendant la Star Academy, avec la reprise « SOS d'un terrien en détresse » de Starmania, chanté par Daniel Balavoine.

En 2020, un téléfilm lui est consacré sur TF1, réunissant plus de 7 millions de téléspectateurs.



Frédéric RICHARD

Daniel Balavoine

Daniel Balavoine est un auteur-compositeur-interprète et musicien français, né le 5 février 1952 à Alençon (Orne) et mort le 14 janvier 1986 aux environs de Gourmarous (Mali).

Après quelques années passées en tant que choriste pour différents chanteurs, il connaît le succès en 1978 avec sa chanson « Le Chanteur » puis avec son rôle de Johnny Rockfort dans l'opéra-rock « Starmania » de Michel Berger et Luc Plamondon.

En un peu plus de dix ans, Daniel Balavoine a écrit et composé plus d'une centaine de titres et demeure l'un des artistes francophones les plus populaires, grâce à des tubes comme « Tous les cris les SOS », « Mon fils ma bataille », « La vie ne m'apprend rien » ou encore « L'Aziza ».

« J'aime ses chansons depuis que je suis enfant car elles me touchent vraiment. J'aime sa tessiture de voix ».

Hussein LICHANI

LES INSTRUMENTS DE MUSIQUE

Lors d'un voyage en Afrique, j'ai rapporté plusieurs instruments que je vais vous présenter.

Le bâton de pluie: C'est un instrument a percussion rempli de graines ou de cailloux qui imite le son de la pluie ou même des vagues, c'est un instrument très apaisant.

Le Balafon est un instrument où il faut taper dessus. On tape avec des baguettes, ça fait des sons différents. Le Balafon est originaire du Mali, c'est un instrument de percussion de 16 à 27 notes produites par des lames de bois. C'est une sorte de xylophone qui est cité dans l'hymne national du Sénégal. Le premier Balafon serait né dans le royaume de Sosso (12ème siècle).

Le Djembé est un instrument qui est fabriqué avec une peau de chèvre ou d'antilope, c'est aussi un instrument en bois. On peut taper dessus avec les mains en le posant par terre ou en le coinçant entre les jambes. Le Djembé peut être grand ou petit. En dessous, il y a des dessins d'Afrique et une corde pour le porter. Cet instrument est agréable à jouer en groupe.

Il y a plusieurs sortes d'instruments de musique Africains qui sont fabriqués avec des peaux d'animaux, de la terre et du bois.

Photo n°1: le bâton de pluie, n°2 le balafon, n°3 le djembé.

Anaïs AUGUSTIN



FORT BOYARD

Le fort se trouve en Charente Maritime, il a été construit entre 1841 et 1857.

L'émission a été diffusé pour la première fois en 1990 et a été présentée par Patrice Lafont, Sophie Davant , Jean-Pierre Castaldi ou encore Olivier Minne actuellement.

Quelques personnages :

Blanche et Rouge (Delphine Wespiser), Féindra, Magik, Kevin, La Boule, Mégagaf, les Bodin's, les maîtres du temps, la famille Boo (Lady Boo, Litte Boo, Mister Boo, Big Boo), le chef Willy Passe-muraille, Passe –partout, Passe- temps.

Le but du jeu:

Un jeu avec une équipe de 6 personnes connues qui joue pour remporter de l'argent pour une association. Il faut gagner 9 clés et des indices à travers des épreuves choisies par le père Fouras (qui est le maître du jeu). Les épreuves sont écrites sur un parchemin pour savoir quel candidat sera choisi pour chaque épreuve.

Pour obtenir le mot code il faut gagner les 5 épreuves pour ouvrir la grille et gagner le plus de boyard dans un temps de 3 minutes ou plus en gagnant les maîtres du temps au conseil.

Quelques épreuves :

Saut de l'ange : le saut de l'ange consiste à sauter de 20 mètres de hauteur du fort.

Willy mix : l'épreuve consiste à manger un piment, l'échelle définit la force du piment.

Le cabinet dentaire : le cabinet dentaire consiste à boire un cocktail créé par Willy servi par un train.

Le ski : le candidat doit dévaler une pente et sauter en bas de cette dernière afin de récupérer au plafond de la cellule une étoile sur laquelle est fixée la clé. En cas de chute, le candidat devra utiliser une petite remontée mécanique le remontant au point de départ.

Charles MARANDIN



Harry Potter : bienvenue à l'école des sorciers



Je vous conseille la saga Harry Potter. Elle existe en livres et en films. Le personnage principal est Harry Potter, fils de sorciers. Il va entrer à Poudlard, une école de sorcellerie où il fera la rencontre de Ron et Hermione qui deviendront ses fidèles amis. Si vous aimez le fantastique et l'action, c'est fait pour vous.

Ali Chaabna

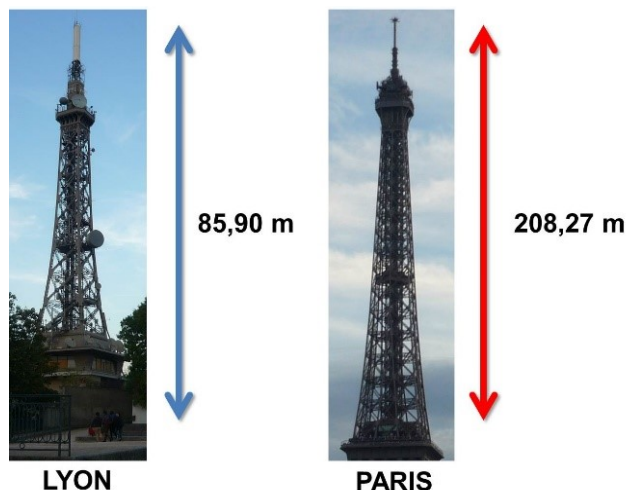
Une Tour Eiffel... à Lyon

La copie de la tour Eiffel à Lyon s'appelle la tour métallique de Fourvière. Elle a été construite sur la colline à 291 mètres d'altitude. Elle pèse 210 tonnes alors que la Tour Eiffel de Paris pèse 10 100 tonnes. Sa construction débute en **1892** pour un prix de 300 000 franc-or. Elle ouvrira au public deux ans plus tard avec un restaurant situé au rez-de-chaussée et un ascenseur hydraulique à piston moyennant 1 franc pour accéder au belvédère à l'étage, où se trouve l'observatoire installé 80 m plus haut.

En **1943**, la tour manque de peu d'être détruite pour récupérer la ferraille mais après un combat juridique, la tour est sauvée.

Le 1^{er} novembre **1953**, la tour est rachetée par la Radiodiffusion-télévision française (RTF), qui cherche un point élevé pour la diffusion de la seule chaîne de télévision dont la station lyonnaise est inaugurée le 8 novembre 1954. En **1963**, elle devient une antenne relais de la RTF supportant de nombreux émetteurs de télévision, de téléphonie ainsi que par d'autres services publics et n'est alors plus accessible au public..

Arthur BOULLY



BIENVENUE A VERSAILLES

Le château de Versailles est aujourd'hui un grand palais royal symbole de la monarchie absolue mais aussi du règne de Louis XIV, dit « Le roi soleil ». En effet, si Louis XIII a créé Versailles qui ne fut à l'époque (1623-1624) qu'un modeste pavillon de chasse, c'est Louis XIV qui, durant son règne l'a transformé en magnifique palais royal pouvant réunir autour de ce dernier toute sa cour.

Le château de Versailles est situé dans les Yvelines (78), il s'étend sur 63 154 km², est classé au patrimoine des monuments historiques Français. Il regroupe en son sein, parmi les 2300 salles existantes, 1000 musées.

Son jardin à la française a été conçu selon le désir du grand monarque par André Le nôtre qui fit en sorte que les nombreuses décorations s'harmonisent parfaitement avec le jardin. L'ensemble offre un spectacle magnifique, trop de travail pour les yeux tellement il y a de choses à découvrir dans ce lieu dont plusieurs œuvres architecturales sont inspirées de contes mythologiques grecques. Pendant le règne du « Roi Soleil », tout le monde veut paraître à la cour, Versailles est considéré comme un lieu de pouvoir où le roi est tout puissant: le maître de cérémonie.

La conception de Versailles

Pour commencer, en 1623, le château n'était alors qu'un modeste pavillon de chasse construit pour accueillir le roi Louis XIII. Le château ne comprend alors que deux appartements, celui du roi, du capitaine des gardes mais aussi des cuisines, un garde meuble et plusieurs commodités.

Louis XIII fait reconstruire cette résidence par Philibert Le Roy pour la transformer en petit château de briques et de pierres, couvert d'ardoises. Il s'agit de la partie « en forme de U » qui entoure encore aujourd'hui la cour de marbre. A l'époque, elle n'est constituée que de quatre pavillons d'angles, elle est fermée à l'est par une colonnade.

En 1662-63 deux nouveaux bâtiments sont construits de part et d'autre de l'avant cour pour accueillir les communs et les écuries de manière plus vaste qu'auparavant. Le jardinier du roi, André Le nôtre débute les aménagements dans les jardins en redessinant l'ensemble : Symétrie, décorations harmonieuses, sculptures, fontaines, parterres et plans d'eau sont installés pour structurer l'espace.



En 1668, Louis Le vau, premier architecte du roi érige une enveloppe de pierre autour du château de Louis XIII, créant ainsi les cours intérieures. Les bâtiments des communs sont raccordés au château et quatre pavillons destinés à l'administration sont construits plus en avant, en 1671.

En 1679, les ailes des ministres sont achevées sur la bases de ses derniers pavillons par Jules Hardouin Mansart, devenu l'architecte du roi en 1675. A partir de 1678, au premier étage du corps central ce dernier transforma la terrasse en une galerie : « La galerie des glaces ». Deux nouveaux salons sont aussi créés à ses extrémités : au nord « le salon de la guerre » et au sud « le salon de la paix ». Connue, cette pièce incontournable du château est emblématique. Ses 73 mètres de long et 10,50 mètres de large dont les murs sont revêtus de 357 glaces et de peintures représentant la vie du monarque, surnommé « le roi soleil » a pour but d'éblouir les visiteurs.

Entre 1678 et 1689, l'aile du midi et l'aile du nord sont construites. La façade s'étend désormais sur 670 mètres. L'orangerie actuelle est aussi érigée durant cette période. C'est finalement en 1682 que Louis XIV décide d'éloigner le gouvernement et la cour de Paris pour les installer définitivement à Versailles. Enfin les dernières modifications seront :

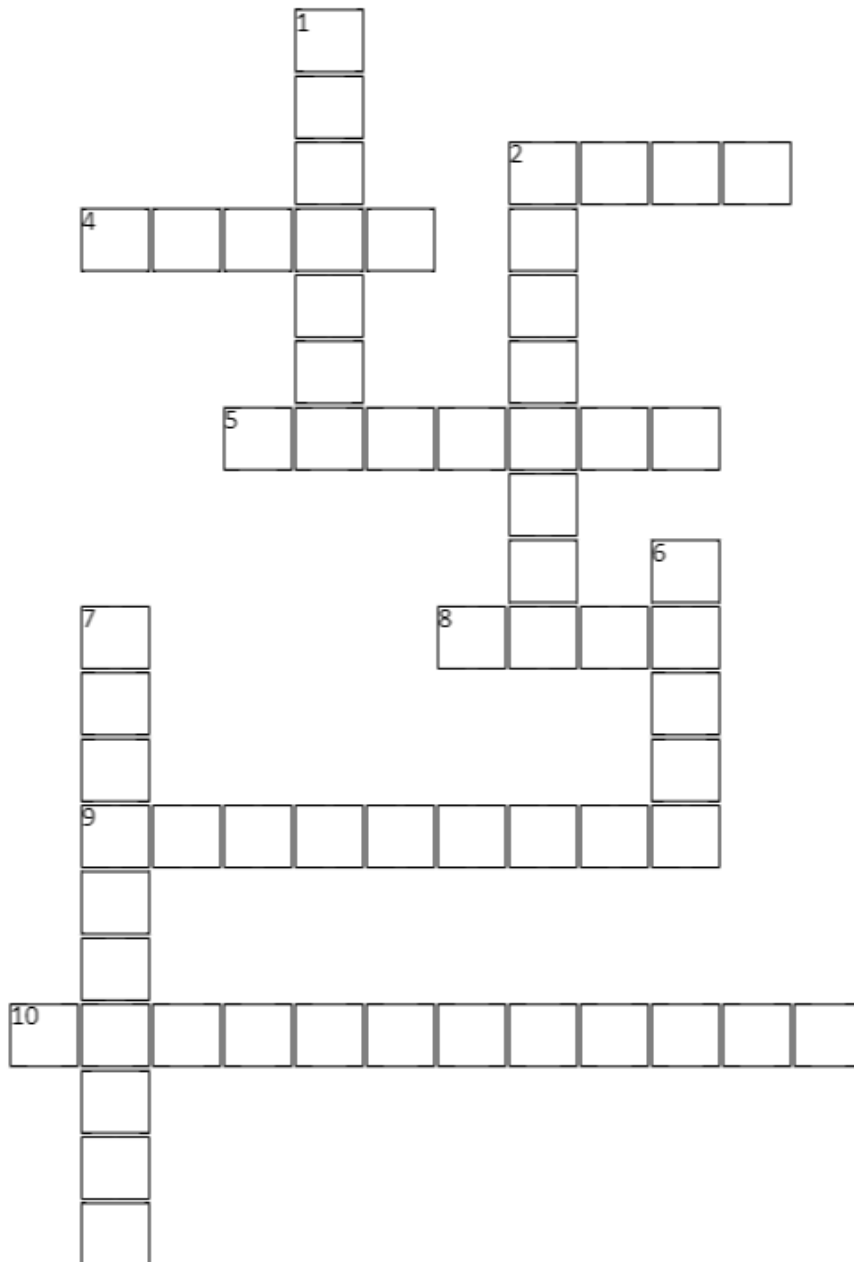
La construction et la décoration de l'opéra dissimulé dans l'aile nord par Ange-Jacques Gabriel, premier architecte du roi Louis XV. Ce bâtiment fut inauguré en 1770 pour le mariage du dauphin, futur Louis XVI avec l'archiduchesse Marie-Antoinette.

Si vous voyagez près de Versailles, n'hésitez pas à vous arrêter visiter !



Mots fléchés

Thème des marques



Horizontal

- 2 C'est une marque de jouet avec des briques à assembler
- 4 C'est une marque de montre de luxe
- 5 C'est une marque de téléphone portable
- 8 Constructeur automobile ayant 4 anneaux pour logo
- 9 C'est une boisson gazeuse qui vient d'amérique
- 10 on la surnome la deudeuche

Vertical

- 1 C'est une marque de pâte a tartiner
- 2 C'est une marque de pâte
- 6 C'est une marque de chocolat avec le dessin d'une vache sur les tablettes
- 7 C'est une marque de voiture mais aussi le nom d'un insecte

Les Anniversaires



Avril

Février

Kylian le 4
Morgane le 10
Ruben le 12
Luis le 17
Charles le 23
Estelle (AS) le 23
Daniel le 24

Mars

Nadia le 1
Alison le 12
Amandine le 15
Frédéric le 19
Ludivine le 20
Loïc 28

Linn le 3
Véronique ide le 7
Vanessa le 7
Ali le 9
Anaïs P le 11
Véronique AS le 12
Hussein le 13
Eloïse le 15
Emilie le 15
Charline le 23
Romane le 27

Réponses aux mots croisés du journal n°9

